

01 東薬祭 ～10パートのラブ・ソング～



ての講演会、ポリシックスを
迎えての音楽祭、受験生はも
ちろん一般の皆様にも是非参
加して頂きたい体験実習、毎
年小さなお子様に喜んで頂い
ているスキャロオリエンテー
リング、そしてステージでは
東京薬科大学におけるミス東
薬コンテスト、夜を彩る中夜
祭、後夜祭など、盛りだくさ
んのイベントが催されます。

「東薬祭」は、私たち学生
が持っている無限大の力、可
能性が凝縮されたもので、本
当の自分を発見し、学生一人
一人が最高の笑顔を見せる日
です。十一月二日、三日、四
日と東薬祭の最も熱い三日間
を是非、あなたも体感してく
ださい。

次に各パートに送ったアンケー
トの回答状況を示す。
作業を続ける薬祭スタッフの
人たちに東薬祭に向けての抱
負を語って頂いた。以下の質
問は特定の人ではなく、作業
をしている人を中心に、ラン
ダムにインタビューをしたも
のだ。

質問内容
パート名 学年

1. 一年生 初めての薬祭に
どのような期待を持っていま
すか？

2. 二年生以上 去年の東薬
祭に比べて、新しく取り入れ
たいイベントはありますか？

3. このパートで作品の見所
は何ですか？

4. パートの中で友達はでき
ますか？

5. 作業は大変そうですが、
企画などは前から考えて分
担されているのですか？

6. 授業と薬祭の両立はどう
ですか？

7. 今年の薬祭への意気込み

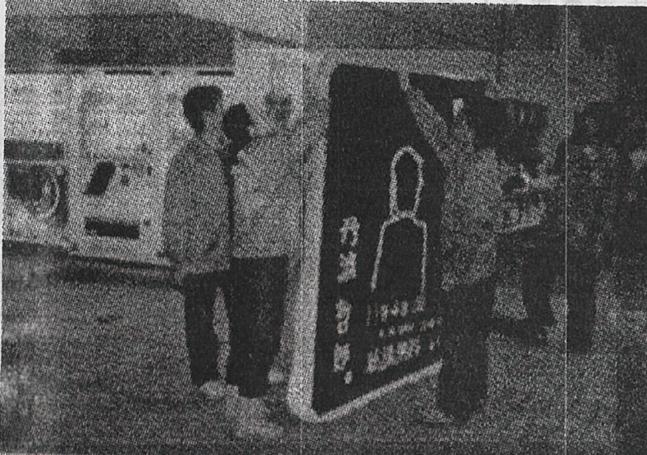
を聞かせて下さい。
8. あなたは「薬祭マジック」
を信じますか？

本部 三年

1. 今年は会計庶務課がクッ
キーやハーブティを作るの
で是非来て下さい。
2. 早めに帰る人もいますが、
本部の人たちは大抵夜の十二
時まで作業しています。そし
て、帰りが遅くなった人は知
人の家に泊めてもらうことも
あります。
3. もちろん薬祭全体です。
4. 元から仲が良いですが、
いろいろ話をして、ますます
仲は良くなっていきます。
5. もちろん考えています。
6. なかなか難しいです。授
業中寝てしまうこともしばし

今年の東薬祭は、十一月二
日(金)～四日(日)の三日間
で開催されます。我々、東薬
祭運営委員スタッフも、この
三日間のために日々努力を重
ねてきました。皆様にも少な
くも満足して頂き「東薬祭に
来てよかったな」と言ってもら
えるようなものを作りあげてい

こうと頑張っています。また
新しいものを取り入れ、完成
度を高めようと試行錯誤の中
から作られた今年の東薬祭は、
例年通り、いやそれ以上に皆
様に楽しんで頂けると堅く信
じております。また、学内の
人が少しでも多く、東薬祭を
見に足を運んで頂ければ光榮
です。



今年のテーマは「薬味祭」。
このテーマには、「東薬祭を
作っていく一人一人がスパイ
ス(薬味)になり、力を合わせ
ていったとき、東薬祭という
祭りが今まで誰も味わったこ
とがない素晴らしいものに出
来上がるだろう」という意味
と期待が込められています。
今年、丹波哲郎氏を招い

本部 (東薬セミナー)					
人数	12(0)				
東薬祭の見所	11月3日(土・祝) 午後2時43分講義室 第一部 「進化する細菌：消毒薬が効かない」 笹津備用教授(薬学部) 第二部 「生命とは何か：生命の起源から考える」 大島泰郎教授(生命科学部) 授業とは一味違った話を聞くことが出来ると思いますので、学生の皆さんも是非お越し下さい。 東薬セミナーは毎年行っている企画なので、講演して頂く教授を選択することが一番の問題です。ようやく「この教授に講演して頂く」と決めて依頼に行っても断られることや、決定していた教授に当日の都合が合わないということも、振り出しに戻されることも…				
苦労話	東薬セミナーだけではなくのですが、どの企画も東薬祭の3日間に向けて、前期から頑張っていますので、ぜひ第48回東薬祭の様々なイベントを御覧になって下さい。				
意気込み	東薬セミナーだけではなくのですが、どの企画も東薬祭の3日間に向けて、前期から頑張っていますので、ぜひ第48回東薬祭の様々なイベントを御覧になって下さい。				
人数	会計庶務課 33(27)	音楽祭 33(27)	TEC 36(32)	SOT 37(31)	参加団体担当課 27(22)
東薬祭の見所	薬草園、ハーブクッキー、ハーブティ	何と言ってもポリシックスのライブです。テンションが高く、盛り上がること間違いなしです！講演会では丹波哲郎氏が薬界について熱く語ってくれます。聴講料無料なので、是非いらして下さい。	職人技！	全て手作りの着ぐるみをお見さんが着ているので、見つけて是非声を掛けて下さい。	縁の下の方のごとく、パワフルに活動しております。
仕事目標	薬草園を是非！東薬祭当日の会計メンバーによる薬草園説明と、手作りクッキーに御期待下さい。	ライブを見て下さい。それが私たちの全てです。	職人技！	全て手作りの着ぐるみをお見さんが着ているので、見つけて是非声を掛けて下さい。	他人の目の届かないところに気を配り、住み良い東薬祭を目指しています。
苦労話	パンフレットに載せる植物を調べるのが大変。薬学生は植物に詳しいかと思われている。	実習後の活動のため時間が限られていたので、その中で話し合っ準備するのが大変でした。	未回答	小さい子の好きなキャラクターを探るのが大変でした。	みんな和気あいあい活動していますが強いとあけるならば、人手が少ないところ。
意気込み	薬草園は東薬祭が一番人の集まるスポット。来たお客さんに満足してもらえるように、頑張ります。お土産も用意しているので、気軽に見に来て下さい。	みんなに満足してもらえるように頑張ります！	職人魂を見せます！	子供たちが楽しめるようにSOTメンバー全員で全力を尽くして頑張ります。当日来る子供たちに愛情を持って扱いたいです。	見かけたら応援してね。

7. 打ち上げで世界一のお酒を飲めますよ。
 8. 信ます。
 S.O.T 一年
 1. 判りません
 2. 今は九時頃までですが、これから忙しくなるにつれ徐々に遅くなると思います。

3. 着るのみです。
 4. 作業中にたくさんの友達ができます。仲の良さはそこそこです。
 5. 作業中にもクイズや面白いゲームを考えたりしています。
 6. 出来ていません
 7. 是非皆さん楽しんで下さい

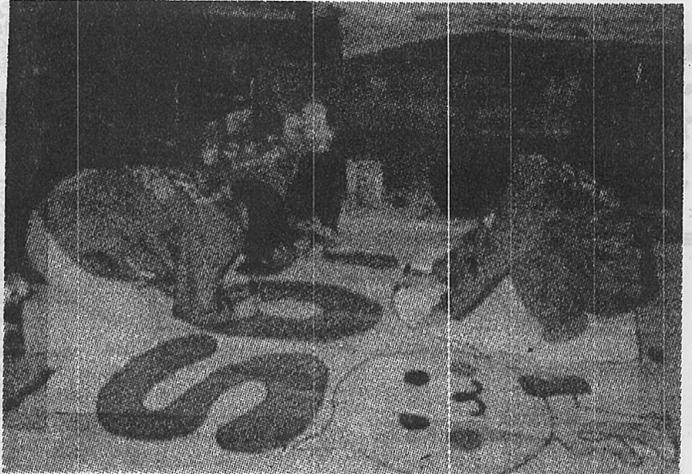
3. Weicome受験生という看板を作っているの
 2. 大体五時半くらいです
 1. 皆さんを楽しませたいし自分も楽しみたいですね

	情報宣伝課 36(30)	後夜祭 42(36)	中夜祭 34(30)	Nステージ 33(28)	本部(体験実習) 12(0)
東薬祭の見所	今年もパンフレット作成に力を入れました。去年にも増して今年のパンフレットの出来は素晴らしいものになっています。是非ご覧下さい。	やはり東薬祭での締めイベントなのでそれなりのエンターテインメントを提供させていただきます。	数百人も東薬祭運営委員会が良い東薬祭を作ろう一つになっている。このようなことは大学に在学中、何度とあるわけではないだろう。この一人一人の純粋でひたむきな気持ちは美しく、その気持ちの輝きこそが見所であると思う。	11月2日には、今世紀最初のミス東薬を決める「ミス東薬コンテスト」を、4日には海外旅行や温泉旅行など豪華賞品を取り揃えている「ビンゴ大会」をNステージでは行います。	「免疫」をテーマに下記の実習を行う予定です。 ・抗ヒスタミン薬の合成とその作用(有機合成化学研究部) ・アレルギー反応と漢方薬の効果(漢方研究会) ・皮膚移植と免疫不全(生化学研究部) ・マクロファージの異物食作用(微生物研究部)
仕事自慢	10月27日のズームイン朝に出演しました。また東薬祭期間中は>Welcome受験生で東薬生を対象から、受験生を対象にした受験相談会を実施します。	もちろんすべて素晴らしいですが、やはり一番見たいのは、みんなで考えた後夜祭オリジナルのゲームです。タイトルからルールまで考えに考え、いいものが出ました。	今年の中夜祭の舞台はすごくなる！これは自分のパートながら自信を持って言える。なにしろ1年生の活気がすごい。キャラの濃さはもちろんのこと、ステージでのネタ作りに対して、一切の妥協も許さないほどの徹底ぶり。これを見てほしいとかはない。全部が面白いから、全部を見てほしい。	Nステージの歴史を塗り替えるほどのステージをメンバー全員で企画しています。ステージ全部を見て下さい。	実習第八研究室加藤先生のご指導の下、学術部門の部活より選ばれたスタッフが丁寧に教えます。
吉労話	未回答	1年生がなかなか来なくて困った。	苦しいことも中夜祭のためなら苦と思えず。	未回答	未回答
意見込み	Welcome 受験生では受験生の悩みをスッキリ解消します！また東薬祭の宣伝を通して盛り上げていきます。	後夜祭のメンバー全員のそして薬祭スタッフ全員の思いを乗せて、最高の後夜祭にします。	新世紀だけに何かが変われる時代。東薬祭に改革を起こし、更なる良き東薬祭を作ろう！！	素晴らしいステージを作り上げるので、楽しみにして下さい。	多数の参加をお待ちしています。

()内は1年生の人数

注目して下さい。
 4. 友達が増えます。苦しみを乗り越え「頑張ったな」と皆で共感したいです。
 5. いえ、一年なので、作業が中心です。
 6. 頑張って両立しています。
 7. 今回のテーマ「薬祭祭」のようにスパイシーで、ピリッと辛い薬祭にしたいです。
 8. 信れば、無きにしても非

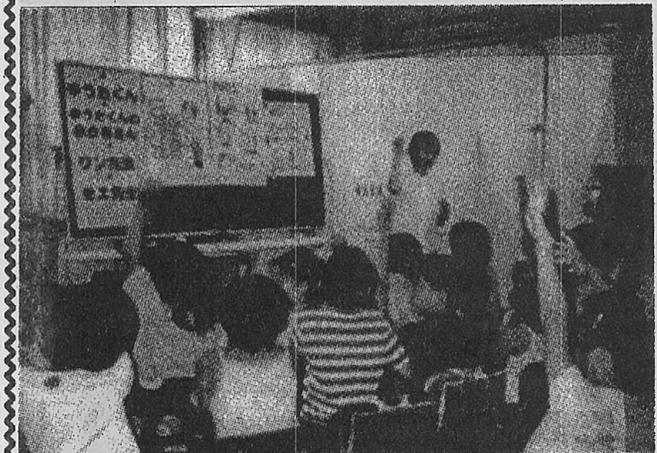
きたことも洗練されているので、新しいことというよりはむしろ良いものを伸ばすという意味で継承性を重視しています。だから、今回の薬祭では大きな変更はありません。
 Q. 目玉商品はなんですか？
 A. 素晴らしい食器が店頭に並びましょう。また洋服の方ではブランド物を提供してくれた方がいるので、そういった商品を見た人は是非来て下さい。
 ※ガラクタ市は生協が主催です。
 こんな彼らが作る薬祭に期待したい。



初めの一步

～薬の基礎知識を社会全体へ～

本学薬学部の岡先生、加藤先生、宮本先生の三人の先生が中心となって始めている少し変わった



小学生を始めとした学生へ「最低限の薬の正しい知識」を学校や地域を通して一般の人たちに教える、というものである。一般の人たちに対するこのような取り組みは今までも何度かなされている。しかしこの活動の注目すべき点は、小学生を対象に薬剤師がこの教育を行う点にある。では、なぜ今小学生なのか。年齢を重ねると臨床薬剤師が薬の説明をしてもアルツハイマーや老人性健忘症などにより、その正しい情報を忘れてしまうことが非常に多い。薬は服用した本人の責任となりつつある現在、薬が体に対する良い面と毒という悪い面を併せ持つことを知識を取りこみやすい小学生の頃から教えることで、将来的に社会全体に浸透させようという考えだ。またこうした知識や経験というものは、長い時を経てもおその記憶に留まるものである。ここに対象を小学生まで広げた目的がある。

今、日本ではほとんど類を見ないこの試みに志を同じくした先生方三人が集まりその方向性や方法に対して激論を交わし、模索しつつ実行なさっている。この試みは既に数回行われており、先生方はその度に小学生に対し、手応えを感じている。子供達はこの授業に積極的で興味を示し、大人では考えられないことをたくさん意見として述べていたそうだ。

この会はまだ一部の人が考え、実行しているに過ぎない。そして、事を進めるのに小学校側の協力と理解を得るのは至難の業である。また先生方の時間関係など障害となることも多い。そして子供達が「あっ！」と驚き興味を示すようなアイデアなど準備の段階でも先生方は様々な工夫を凝らしている。これからは、この活動への本学の学生の参加も考えている。この活動はまだまだ初期段階ではあるが、興味を持って参加してみてもいいだろうか。

研究室ランダムウォーク

生命科学部

分子細胞生物学研究室



多賀谷 光男教授

生命科学部分子細胞生物学研究室では、小胞輸送を分子レベルで解明することを目的として研究を行っている。そのような研究を進めている多賀谷教授に、以下のようなインタビューを行った。

Q この研究室の研究内容について教えてください。

A 分泌を担うオルガネラの研究を中心に行っています。その研究の中でこれまで別々の現象であると考えられていた小胞輸送と細胞周期やアポトーシス(細胞の自殺)が相互作用していること(クロストーク)が分かってきています。そのクロストークのメカニズムを研究しています。

Q 教授がこの研究を始めたきっかけとなったものについて教えてください。

A 以前は、酵素の研究を行っていました。平成元年にアメリカ留学をして、ゴルジ体小胞輸送について研究している研究室に入ってからこの研究を始めようと思いました。

Q 研究室の構成人数について教えてください。

A 教員が四名、他の職員が二名、学生に関しては博士課程が二名、修士課程九名(一年生が六名、二年生が三名)、内部四年生が十名、外部四年生が八名です。

Q 共同研究室の有無について教えてください。

A 全ての研究を共同で行うのではなく、ケースバイケースで様々な研究室と共同研究をしています。この研究室にない機器は他の研究室で使用させてもらっています。以前もリン脂質を分解するような構造を持ったタンパク質のホスホリパーゼ活性を共同で測定しました。

Q 教授が研究者を志した動機を教えてください。

A 中学生のときに科学、特に物理や生物に興味を持ち、研究者になりたいと思いました。高校の生物の授業は面白くなかったので、自分自身で生物の本を読んで勉強しました。



Q 大学時代にどのように専門分野を選択されましたか。

A 大学は理学部の化学科に入りましたが、有機、物理化学など勉強すればどれもそれなりに面白いものでした。

Q 在校中に一言お願いしたい人になつてもらいたいと思えます。研究は忍耐力が必要ですが、四年間でそれに伴う体力や精神力をつけてほしいです。そして四年生になつて研究を始めたならば自分の研究に打ち込んで下さい。自分も四年生になつてからは研究に没頭しました。

Q 最後に、一言お願いします。

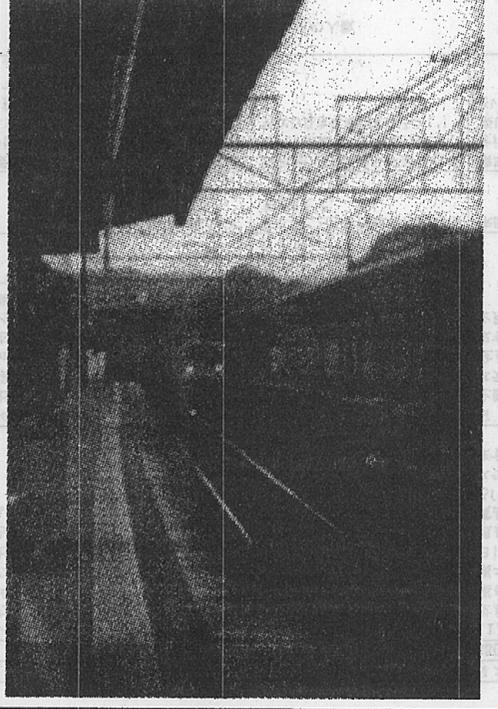
A 今、社会では狂牛病などに対する理系の専門知識が必要とされています。しかし、それらを専門としない人が官僚などに就いているのが現状と言えます。だからこそ、理系の学生がそのような道に進むことを望んでいます。

研究室では研究に対する熱心な姿勢と研究願望に満ちた研究員の姿を見ることができました。

特急電車と沿線風景

小田急・京王・西武の沿線風景と地域の変遷

本展では、新宿を起点とする小田急、京王、西武の私鉄三社を例にとり、各社の歩みとその沿線の移り変わりを豊富な写真と共に解説している。各社とも、新宿から西部の郊外へと向けて路線を延ばしており、小田急の箱根、京王の高尾山、西武の多摩湖等を代表とする数多くの観光施設による収入を初めに、バスやタクシー、不動産、ホテルなど関連会社によるグループ化を進めてきた。それにより沿線地域への資本の投下、そして地域社会の発展へと貢献する



ることになった。まさに、鉄道サービスの発達と共に地域も発展してきたと言えるだろう。また、今回の特別展では、東京西部を中心に取り上げていることもあり、八王子や多摩センターなど本学付近の地域の変遷に関する展示も数多く行われている。

ところで、戦前、現在の平山城址公園付近に「駿原」と呼ばれる巨大な淡水魚飼育園があったことをご存知だろうか。開園当時は京王電気軌道(現在の京王電鉄)が力を入れていた沿線観光施設の一つとして賑わった。しかし戦時中は軍に接収され、東南アジアから輸送された生ゴムを保管するために利用された。駅下車徒歩十分。入場料大人三円。

が当時の面影は残っていない。普段通学の足として利用している路線からの風景が、今までとは違ったものに感じられるかもしれない。

新宿歴史博物館にて十二月二日まで。開館時間九時～十七時。月曜日休館。JR四谷駅下車徒歩十分。入場料大人三円。

行事予定

- 十一月
 - 一日(木) 東葉祭準備日
 - 二日(金)～四日(日) 東葉祭
- 五日(月) 東葉祭後片付け
- 六日(火) 創立記念日
- 十五日(木) 推薦入試
- 十七日(土) 指定校制
- 二十七日(金) 勤労感謝の日

学生部主催講演会

The Sense Of Wonder

レイチエル・カーソンの贈りもの

11月14日(水) 15:30～
111講義室にて

予定

- ・自主上演会(107分)
- ・第一回薬学部卒業生役者・上遠恵子さんの講演