

東京薬科大学新聞

発行所 東京薬科大学 新聞会

責任者 肥沼龍太郎

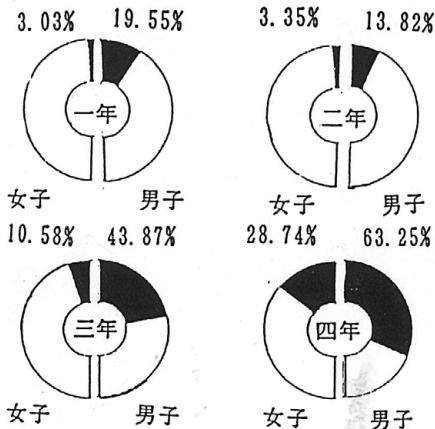
十月号

前期敬告

警告者大幅減少?

厳しい残暑がおさまり、空の色も日に日に秋の色が濃くなり始める中、薬学部は学生はアドバイザーの所へ成績表を受け取りに行ったことだ。

本年度の前期警告者数は学年別・男女別にまとめたグラフを参照して頂きたい。昨年と比較してみると一年生・二年生の低学年で前期警告者数の大幅な減少がみられる。これは国家試験がより基礎力を求める方向に改正されたことに対して、生徒が緊張感をもった結果と考えられる。しかし今年の一年生から半期もこの科目が増加し、前期警告が出にくいカリキュラムになったことも忘れてはならない。また三年生の前期警告者数は横ばいとなったが、これは学年が上がるにつれ再履修科目を抱えることになってしま



学年	性別	警告者/在籍者 (昨年度)	警告率 (昨年度)
一年	男子	52/266 (141/302)	19.55% (46.69%)
	女子	6/198 (38/214)	3.03% (17.76%)
二年	男子	42/304 (111/293)	13.82% (37.88%)
	女子	7/209 (13/208)	3.35% (6.25%)
三年	男子	49/513 (124/501)	9.55% (24.75%)
	女子	136/310 (149/315)	43.87% (47.30%)
四年	男子	22/208 (37/250)	10.58% (14.80%)
	女子	158/518 (186/365)	30.50% (32.92%)

前期試験の結果について、担当である山田泰司教授にお話を伺った。教授は「一年生は横ばいとなったが、これは学年が上がるにつれ再履修科目を抱えることになってしま

「低学年・高学年それぞれが自分の置かれている位置を確認し、その時々の時におけるベストを尽くして欲しい。薬学生としてやってみたいことを考え、将来への夢を持ち続けることは、何かにつかた時に支えになり、個人で判断ができるようになっていくことが必要です。自分は何故薬学を学んでいるのかを考え、そのことについて友人と話し合ってください。そして色々な意見を取り入れることになり、広い視野を持った人になってください。そしてお互い切磋琢磨し合い、学生時代を有意義に送ってください」と締めくくった。

院試結果

学年	志願者数 (人)	受験者数 (人)	合格者数 (人)	合格率 (%)
薬学専攻 (九八七)	806	741	555	74.7
薬学専攻 (九七七)	890	819	555	66.1
医療薬学専攻 (九八七)	35	33	25	75.6
医療薬学専攻 (九七七)	34	30	20	66.0
合計 (九八七)	115	107	85	74.8
合計 (九七七)	120	111	75	66.3

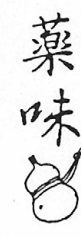
また、表には示していないが本年度は例年に比べ社会人受験者が多いという特徴が見られた。合格した皆さんが、大学院で納得のゆく研究にうちこめよう願うと共に、心からのお祝いを申し上げます。

映画「スワロウテイル」の舞台は「円」の貨幣価値が世界一高かった時代、かつてのゴールドラッシュを連想させる都市である。移民達は「こを円都(イェンタウン)」と呼んだ。一方日本人はこの名前を忌み嫌い移民達を円盗(イェンタウン)と呼んで蔑んでいた。これは円を求めて円都にやって来た田田達彦の物語である。

この作品の焦点は田田達彦の懸命な生き様にあり、特にフレイション(三上博史)とチャリコ(Charie)の愛と夢、アゲハ(伊藤歩)の成長が中心に置かれている。彼らはある日、意外な事件から偽札製造テラタを

入手し、それを思い莫大金を手にした。その金を元手にしてライブハウスをオープンし、バンドを結成する。そこへ偽造テラタを狙うマフィアの執拗な追跡が絡んでくる。さて、この作品の監督は若井俊二氏が務めている。彼は「Love Letter」

レナやサンオールスターズなどのヒットプロジェクトを手掛けている小林武史氏である。彼は、作中で登場するCharieをウァーカルとしたイェンタウンバンドを実際にデビューさせている。



私は某コンビニでバイトを... 最近になって米養ドリンクなる物を販売するようになった。そのひとつにロイヤルゼリー入りの物があるのだが、これは他の栄養ドリンクに比べ200円程割高となっている。ロイヤルゼリーには、この値段で折り合うほどの効果があるのだろうか? そもそもロイヤルゼリーとはいったい何なのだろうか? 高級なハチミツの一種と考えている人もいるのではないだろうか。この物質は、解化してから三、四日目で未成熟な働き蜂が、唾液腺から分泌する乳白色の粘液である。従ってハチミツとはまったく異なる物であって甘くは無いのである。これには独特な酸味と苦味があり、特に新鮮な物は舌を刺す様な感じがあるそうだ。成分は何であろうか? 最も多く含まれているのはタンパク質であり、以下炭水化物、脂肪、ミネラルと続く。また微量成分の中で注目すべき物としてビタミンB類がある。とりわけタミンB類が豊富であり、その中でもパントテン酸の含有量が著しく多い。このパントテン酸は成長ビタミンの一つで、老化防止(若返り)作用があると言われている。しかしロイヤルゼリーの作用は即効性ではない。いわゆる若返り効果もすぐ現れる人は少なく、普通は一ヶ月くらいの連用で効果が出る。また強精剤とは違って「興奮性」物質ではないので長期連用しても副作用などはなく、また中止しただけで元通り、また中止しないのである。このような効果を期待して「もう年かな?」などと感し始めている人は、一度試してみたいか? であろうか。(寿司博士)

スワロウテイル

などで話題を呼び映画界で将来を期待されている。今回も撮影に意欲的に取り組み、本作品を仕上げた。出来るだけ台詞に頼らうとせずに、映像で登場人物の感情を観客に訴える手法はとても新鮮に感じられた。

音楽担当はミスターチルド

また、山口智子や渡部篤朗、江口洋介などの個性あふれる役者達の演技も見物である。

この映画はかなり残酷な場面が目立つ。しかし、それにより一層人々の愛情や優しさが感じられるものだった。もしこの作品に興味を持たれたら一度試しに見てみることをお勧めする。尚、この映画の公開期間は十月末までとなっている。

東葉祭近し！！

東葉生よ、魂を燃やせ！

今年も東葉祭が近づいてきた。参加する団体に所属している人達は、忙しい日々を送っていることだろう。東葉祭については七月に発行した新聞にも書いたが、今回は各パートに原稿を依頼して、イベントの紹介をしてもらった。なお今年度の日程は十一月三日(日)、四日(月)、五日(火)に行われる。

参加者全員で盛り上げて東葉祭を成功に導こう。

また、講演会は元オリックスブルーウェーブの選手の、パンチ佐藤さんにお話し頂きます。現在はテレビのリポーターなどで活躍中です。

中夜祭

四日の午後四時半からコミブラ前のステージで「ナイウゼー」中夜、ギャル大集合！「今だーさわやか東葉生」をテーマとした様々なイベントを行います。各部活には後ほどイベントへの参加をお願ひしたいと思います。なお、雨天時は「一一」講義室で行います。

後夜祭

最終日の五日に行います。「美しき罪」Liveじゃなく「Loveだから」をテーマに後夜祭を盛り上げます。毎年恒例の「ミスコン」はもちろんです。他にも見逃せないイベントを多数行う予定です。東葉祭最終日は後夜祭がいたしません！

音楽祭・講演会

音楽祭は、今年メジャーデビューした「The michell's in elephant」ライブを行います。とても素晴らしい決定いたしました。

昼ステージ

初日の三日は豪華な芸人を呼んで盛り上がり、続く五日には素晴らしいゲームを用意しています。

我達は、皆様を楽しませるエキスパート「昼ステージ」として、日々頭を悩ませていきます。「そんな昼ステージは素敵だ。」

SOT

今年「ムーミン」をメインキャラクターとし、様々なイベントを企画しています。大学構内を利用したオリエンテーリングでは、すばらしい賞品の数々と参加賞を用意してありますので本校の皆様もふるって御参加下さい。

SEE

「SEE」は、NTTドコモです。ブッシュホー*ブローパー 三日/四日/五日 十時~十六時 R-111 #メッセージを送りますので電話を切ってお待ち下さい。御利用有り難うございます。

薬用植物園

薬用植物園の中には展示温室、自然観察路、見本園などがあり、薬用植物を中心に様々な植物を見ることが出来ます。今年も皆様楽しんで頂ける様、頑張っております。

薬用植物園

薬用植物園の中には展示温室、自然観察路、見本園などがあり、薬用植物を中心に様々な植物を見ることが出来ます。今年も皆様楽しんで頂ける様、頑張っております。

ピング大会

十一月五日(時半) コミブラにて ピングカード一枚百円。当日、本部にて販売。あなたにも海外旅行(？)が当たる！(かもしれない) 他多数豪華賞品有り。

ダンスパーティー

五日の夜に、コミブラ特設ステージで軽音によるライブとダンスパーティーを行います。その他にも皆さんをびっくりさせるようなことを用意してあります。最後の夜は皆コミブラに集まれ！

Welcome

「Welcome」は、NTTドコモです。ブッシュホー*ブローパー 三日/四日/五日 十時~十六時 R-111 #メッセージを送りますので電話を切ってお待ち下さい。御利用有り難うございます。

東葉セミナー

東葉セミナーは三日の午後一時半から午後三時まで「一一」講義室で行われます。第一部は薬学部臨床薬理学教室の岡希太郎教授に「薬の常識、非常識」というテーマで、第二部は生命科学部生体高度機能学研究室の工藤佳久教授に「ぼけは防げるか？」というテーマでお話し頂きます。他学部の講義を聴く良い機会ですので、是非聴きにいらして下さい。

東葉セミナー

東葉セミナーは三日の午後一時半から午後三時まで「一一」講義室で行われます。第一部は薬学部臨床薬理学教室の岡希太郎教授に「薬の常識、非常識」というテーマで、第二部は生命科学部生体高度機能学研究室の工藤佳久教授に「ぼけは防げるか？」というテーマでお話し頂きます。他学部の講義を聴く良い機会ですので、是非聴きにいらして下さい。

体験実習

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

テレビ放送

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

体育祭

本年度の体育祭が十月十六日(水)に開催される。当日のプログラムは次のとおり決定した。

- 午前の部 十時~
- 障害物競争
- 棒引き
- 棒倒し
- がってん！親方
- スウェーデンリレー

「がってん！親方」とは、各参加団体の代表者(主将)部長、研究室の代表等、二人一組で行われる競技で、一人が猫車(建設現場等で使用される手押しの一輪車)に乗り、もう一人がそれを押してグラウンドを半周する。

参加団体は研究室(生命、薬学)、体育部門等様々であるが、各団体共に運動を通して交流の輪を広げてもらいたい。

最近は大分涼しくなり秋の気配が感じられるようになってきた。読書や食欲の秋などとも言われるが、こころは一つ思い切り体を動かして、心地よい汗を流してみたいかだろうか。

行事予定

- 十月 十六日(水) 体育祭
- 十一月 二日(土) 東葉祭準備日
- 三日(日)
- 五日(火) 東葉祭
- 六日(水) 創立記念日

「がってん！親方」とは、各参加団体の代表者(主将)部長、研究室の代表等、二人一組で行われる競技で、一人が猫車(建設現場等で使用される手押しの一輪車)に乗り、もう一人がそれを押してグラウンドを半周する。

参加団体は研究室(生命、薬学)、体育部門等様々であるが、各団体共に運動を通して交流の輪を広げてもらいたい。

最近は大分涼しくなり秋の気配が感じられるようになってきた。読書や食欲の秋などとも言われるが、こころは一つ思い切り体を動かして、心地よい汗を流してみたいかだろうか。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。

私は最近新聞、雑誌、テレビ、ラジオ、ラジオ、CD、パソコン等様々なメディアで満たされている。このような状況の中で、現在私たちが一番身近な物と言えはやはりテレビではないだろうか。私たちはテレビから流される情報に対してほとんど金銭を払う必要はなく、また各放送局は高い視聴率を得るために努力を惜しまない。そのようなサイクルの中で、高視聴率を獲得できるような番組は増えていく傾向にあり、絶えること無く消費者である私たちの目を惹きつけてくれている。