

東京薬科大学新聞

発行所 東京薬科大学新聞会
責任者 遊佐めぐみ

七月号

学生大会目前!

今年の議案はこれだ!

学生大会の議案書の大意は以下の通りである。

一、所信表明

学生の意見を取り上げ、要求を実現させることで個々における学生生活の向上が望めるものと思えます。そのためにも活発な自治会活動を行っていくことが、大学全体をよくよくするものと考えます。学生一人一人の意見に基づき自治会活動ができるよう最善を尽くしていきたいと考えております。

二、自治委員会

自治委員会は、一般自治会員、すなわち全ての学生と、学生自治会とを直接つなぐ委員会として、学生の立場に立つた活動を行っていきたくと考えています。一年間よろしく

くお願いします。

三、新聞会

本年度も新聞会では原則として月に一度「東京薬科大学新聞」と発行する予定です。又、紙面の充実を図るため学生の皆さんに御協力をお願いすることがあると思えます。その際には、どうかよろしくお願いたします。

四、東薬祭運営委員会

四月に発足し、当委員会の活動も十一月の本番に向け活発になってきております。今年度も東薬祭期間を三日間とし、音楽祭、講演会他、特別企画を予定しております。

五、体育祭実行特別小委員会

今年度は体育祭を十月十九日(水)に開催いたします。

六、新歓祭実行委員会の独立

新歓祭実行委員会は、現在執行委員会下の特別小委員会に位置しています。しかし当委員会は、ほぼ年間を通して活動し、また、他の委員会・特別小委員会に比べ多額の予算を使用しています。このため特別小委員会より独立し、活動面、予算面において円滑に活動していけるようにしたいと思えます。

七、学部学生駐車場について

昨年度まで学部学生駐車場として、一号道路から昨年移動された駐車場、学生自治会公用車用駐車場、一号道路のトンネル付近の駐車場の三つがありました。このうち一号道路から移動された駐車場は、今年度より有料となり、この駐車場の管理は、生協に委託されていま

平成6年度前期学生大会議題

1. 所信表明
2. 自治委員会
3. 新聞会
4. 東薬祭運営委員会
5. 体育祭実行特別小委員会
6. 新歓祭実行委員会の独立について
7. 駐車場問題
8. 平成5年度決算報告
9. 平成5年度監査報告
10. 平成6年度予算案

あの著名な宮崎駿と高畑勲のコンビが三年ぶりに贈る話題作「平成狸合戦ぽんぽこ」の試写会に行ってきた。

多摩ニュータウンの開発により住む森を奪われていくタヌキたちが、先祖伝来の「化け学」を復興させ、人間たちに必死で対抗していく姿をコマデータータッチで描いた作品である。

人間たちが露とも知らないところでタヌキたちは勝手に繰り出したわけなのだが、根はいじらしいけど、そこはマヌケなタヌキたち。思わぬところで計画は紆余曲折、迷走混沌。真はトンネル横の駐車場(三十六台)は、従来通り執行委員会が使用者の選定を行っていた。

なお、駐車場の増設についても今後大学と交渉を続けて行きたいと思えます。

八、平成五年度決算報告

九、平成五年度監査報告

十、平成六年度予算案

まず、六号議案の新歓祭実行委員会についてだが、独立によって生じるメリットが不明であると思われる。この点についての説明が必要だと思われる。

次に七号議案の駐車場問題の件についてだが、これは車で通学する学生の生活に多大な影響を及ぼす問題だ。しかし、議案書に不明な点が多く更なる説明が求められる。毎年学生大会への学生の無関心が目立つ。自治会活動の基本方針を決める学生大会への参加は、自治会員の義務であり、権利である。多くの学生に参加してもらいたい。

剣なのは一方的に戦っているタヌキだけで、一生懸命頑張る割には何の成果もあげられない。

平成狸合戦

ぽんぽこ

環境破壊という深刻な問題を軸にしているため、ともすれば悲劇的になりそうなところを、うまく笑いのオブラートをかき、

学術スポーツ大会

去る六月二十六日(日)に学術部門主催によるスポーツ大会が行われた。所属する八団体が、バスケットボール、ドッチボール、玉入れに分かれて優勝を競った。優勝は生化学研究部。普段運動する機会が少ない人にとって良い一日となったであろう。

合唱団定演

六月二十五日の午後六時三十分から府中の森芸術劇場において、東京薬科大学合唱団の第三十八回定期演奏会が行われた。

二百人強の聴衆が耳を澄ますホールの中に、最初に流れたのは東薬の校歌である。多くの東薬大生にとって、この歌を聴く機会はありません。この歌を聴く機会はあまりないであろう。合唱団によって歌われる校歌は高校までの親しみやすさとはひと味違って、格調高く感じられた。

ホール首座性能も優れていて、全曲に団員の技量が遺憾なく発揮された。特に混声

トで包んでいる。むしろ全体の印象としてはかなりくだけているだろう。ただし笑いといつても皮肉やギャグの笑いではない。タヌキたちの健気だが脳天気なマヌケな部分について笑ってしまうのだ。

見終わった後に純粋な感動を味わえるのは、作者の訴えが素直に伝わってくるからだろう。アニメであるから、シリアスでないから大人向きではないというのは、あまりにも短絡的である。

七月十六日から一般公開されるこの映画は、十分に大人の鑑賞に耐える作品である。

生協まつり

去る六月二十二日、二十三日、二十五日に生協祭が行われた。

二十三日、二十四日にコミンラで行われた緑日では総代の入達の作る白玉・クレープ・ジュースが売り出され、多くの学生でにぎわっていた。甘いものが多かったせいお客の多くは女子であった。

二十五日はカフェテリア・モグにおいてピアホルが開催された。あいにくの響空であつたがたくさんの学生が来場し、ジャズ研究部の生演奏に耳を傾け、アトラクションを観ながら、ピアガーデンで楽しむひとときを過ごした。

総売上金は、四十四万五千円となり、このうち純益金はユニセフとピース・ナウ・ヒロシマに募金される。

薬味

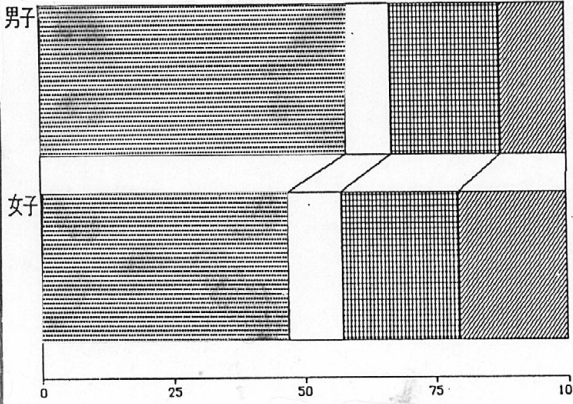
数ある実験の中でも、動物実験でのデータほどバラツキの出るものはない。なぜなら動物の薬に対する感受性には個体差があるからである。この個体差による実験データの誤差を解消できるものとしてクローン技術に期待がかけられている。クローンとは遺伝子パターンがまったく同じ生物、つまり生物のコピーである。クローン技術は動物実験の精度を大幅に高めることができる有力な手段である。しかし技術上の問題点が多く、実用される段階にはまだ及んでいない。だが近い将来、このクローン技術が動物はおろか、人間のクローンを可能にし、それが悪用される日が来るような気がする。特定の職業分野において優れた素質のある人間のクローンを作り、権力者がこのクローン人間を意のままに教育する。健康で頭脳明晰、創造性豊かな科学者。勤勉で有能、しかも従順な労働者。忠節で勇猛果敢な兵士。これらクローン集団の生産も現在の技術水準や社会常識からすれば、これらは単なる絵空事にすぎない。にも関わらずこうして論じられる理由は、我々が意識しないうちに現実がその空想に近づきつつあると感じられるからである。★あの原子爆弾も広島に投下されるその日までは、ただの馬鹿げた空想であった。当時の日本人はあんなに、原子爆弾を空想とは受け取って、この★あの頃の頃を眺めれば、このようなクローン集団の生産を誰が空想と嘲笑できよう。原子爆弾はアメリカの最高の英知によって製造され、投下された。国家間の争いでは、倫理や良識は何一つ止まらぬ。ならないことをよくわきまえておく必要がある。(テト)

楽しいコンパに

するために

各部・団体とも新款コンパも終わり、若干落ち着いた頃と思われる。また大学側から無理な飲みは控えるよう、各部に要請がきているはずである。これらを受けて、新聞会では一・二年生を対象にコンパの意識調査を行った。

コンパが好きか・嫌いかについては、女子より男子のほうが、また二年生より一年生の方が「好き」であると答えた割合が高くなっている。それにお酒が飲めるか・飲めないかについての結果を重ね合わせてみると、コンパが「嫌い」と答えた人の内、一年生ではほぼ半数、二年生では七割近くがお酒は「好き」である。これにはコンパにおける両側面がしっかりと映し出されていると思われる。例えば「ストレスを発散



コンパは好き・お酒は飲める
 コンパは好き・お酒は飲めない
 コンパは嫌い・お酒は飲める
 コンパは嫌い・お酒は飲めない

できる」「普段と異なる雰囲気がいい」「友達ができる」などはコンパのポジティブな面である。一方、「お金がかかると」「飲まされる」「周りが気をつかう」「儀式的だ」などはネガティブな面である。これに比べて、コンパが好きな人は、コンパの持つ社会的非日常性が魅力的なものであり、反対に嫌いな人は「同じくコンパの持つ形式的非日常性が嫌い」なわけだ。これには、万人向けのコンパというものが存在しないだけに、各団体ごとに話し合ってもらいたい。形式だけのコンパはつまらないものはない。先輩達の手前もあるが、なか「儀式」ばつたものを排除していくことも必要ではないだろうか。

このアンケートでは、コンパで困ることについても調査したが、まず困ることがあると答えた割合は、最も低い一年女子で二六・二％、以下一年男子、二年男子と続き最も高い二年女子では九〇・八％と、かなりの確率で迷惑を被っていることが判った。主な原因としては、費用とお酒が挙げられている。特にお酒が原因は、「無理に飲まされる」「酔っ払いした人の面倒を見る」「悪酔いしない人の面倒を見る」など、自分の限界を無視した飲み方が原因となっているものがほとんどである。この場の雰囲気や先輩の手前などで、飲めない人までがお酒を飲まなければならないようなコンパは健康を害するばかりでなく、後始末まで大変になる。特にイッキ飲みに関しては世間と同様、学生の間でも「危険」だとする人が八八％を占めているのだが、イッキ飲みをしたことのない人は三三％と低い。うえ、無理やりさせられた人は四九％にもぼる。健康に悪いと判っているがしな

バで困ることについても調査したが、まず困ることがあると答えた割合は、最も低い一年女子で二六・二％、以下一年男子、二年男子と続き最も高い二年女子では九〇・八％と、かなりの確率で迷惑を被っていることが判った。主な原因としては、費用とお酒が挙げられている。特にお酒が原因は、「無理に飲まされる」「酔っ払いした人の面倒を見る」「悪酔いしない人の面倒を見る」など、自分の限界を無視した飲み方が原因となっているものがほとんどである。この場の雰囲気や先輩の手前などで、飲めない人までがお酒を飲まなければならないようなコンパは健康を害するばかりでなく、後始末まで大変になる。特にイッキ飲みに関しては世間と同様、学生の間でも「危険」だとする人が八八％を占めているのだが、イッキ飲みをしたことのない人は三三％と低い。うえ、無理やりさせられた人は四九％にもぼる。健康に悪いと判っているがしな

このアンケートでは、コンパで困ることについても調査したが、まず困ることがあると答えた割合は、最も低い一年女子で二六・二％、以下一年男子、二年男子と続き最も高い二年女子では九〇・八％と、かなりの確率で迷惑を被っていることが判った。主な原因としては、費用とお酒が挙げられている。特にお酒が原因は、「無理に飲まされる」「酔っ払いした人の面倒を見る」「悪酔いしない人の面倒を見る」など、自分の限界を無視した飲み方が原因となっているものがほとんどである。この場の雰囲気や先輩の手前などで、飲めない人までがお酒を飲まなければならないようなコンパは健康を害するばかりでなく、後始末まで大変になる。特にイッキ飲みに関しては世間と同様、学生の間でも「危険」だとする人が八八％を占めているのだが、イッキ飲みをしたことのない人は三三％と低い。うえ、無理やりさせられた人は四九％にもぼる。健康に悪いと判っているがしな

新食堂を探る

先日、現在増設中の食堂について生協事務室とプロジェクト本部に取材を行った。まず、生協事務室から伺った事について述べてみよう。始めに、食堂増設に伴い生協では新たに座席を百九十席増やすそうだが、果たしてこれで座席は足りるのかどうか尋ねてみたところ、これでは今後増えていく学生に十分に対応しきれないという事だっ

た。また、これ以上の拡大は不可能であるというのだ。しかし大学によつては、本校より学生が多く、しかも座席数が少ないにも関わらず、本校より回転がいいそうだ。その理由は、席取りなどをせず、食べ終わる次第第座席を空けるように心がけているからである。だが今の東薬生の中には、このように心がけている人は何人ぐらいるのだ

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも

その授業が退屈だから。そう答える人がいるかも知れない。しかし、それは授業中におしゃべりしていることなのか。それは本当にその時に話しておかなければならないことなのか。休み時間なり放課後なり、話す時間は他にもあるだろうに、何故か人に迷惑がかかる時にしゃべるのか。

授業を聞く気がないのなら、居眠りしたり、いつそのこと欠席したりする方が周りの迷惑をかけるに過ぎない。授業を聞く気がないのなら、居眠りしたり、いつそのこと欠席したりする方が周りの迷惑をかけるに過ぎない。授業を聞く気がないのなら、居眠りしたり、いつそのこと欠席したりする方が周りの迷惑をかけるに過ぎない。

新しい食堂にはトイレが設置される事になっている。また掲示板などで食堂全体の図面を見て気づいた学生もいる。次に、新しい食堂に移される「パン・ミルク・コーナー」についてどの様な点が変更されるのか尋ねてみたところ、規模は現在の三倍になり、もつと利用しやすくなるという事だ。また、販売する商品に学生の意見をさらに生かしていきたいという事だ。

最後に、遊佐さんから「工事期間中は、コミプラには大型車の出入りが数多くあるため、学生のコミプラへの車の駐車・乗り入れは、事故などトラブルのもとになってしまふ。だからこのような事はなるべくしないで欲しい」というお願いがあった。やはり私たちの学生は、全く工事に関係ないのではなく、むしろこうした協力的な姿勢で、工事を

見守っていくべきである。新しい食堂は、まさに東薬生の立場になって考えられた東薬生のための施設である。きちんとしたマナーを常に心がけ、大切に利用していきたいものである。

見守っていくべきである。新しい食堂は、まさに東薬生の立場になって考えられた東薬生のための施設である。きちんとしたマナーを常に心がけ、大切に利用していきたいものである。

見守っていくべきである。新しい食堂は、まさに東薬生の立場になって考えられた東薬生のための施設である。きちんとしたマナーを常に心がけ、大切に利用していきたいものである。

見守っていくべきである。新しい食堂は、まさに東薬生の立場になって考えられた東薬生のための施設である。きちんとしたマナーを常に心がけ、大切に利用していきたいものである。

講義中の私語

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも

理由にはならない。その人にとってはつまらなくても、他人もそう感じるとは限らないからだ。要するに、真面目に授業を聞いている学生がいたり、迷惑をかける可能性があるのだ。自分一人がしゃべっている程度なら人の迷惑にはならない。そう考える人がいるかも